

## Карточка № 4

### Тематическое направление «Книга (музыка, спектакль, фильм) – про меня»

**О чем писать.** Тематическое направление позволяет высказаться о произведении различных видов искусства — литература, музыка, театр или кино, в том числе мультипликационное или документальное, которое является лично важным для вас.

**На что обратить внимание.** Говорите о своих читательских, зрительских, музыкальных предпочтениях, дайте собственные интерпретации значимого для вас произведения. Мотивировка выбора произведения может быть разной: сильное эстетическое впечатление, совпадение изображенных событий с вашим жизненным опытом, актуальность проблематики, близость психологических и мировоззренческих установок автора.

**На что опереться.** Высказывайтесь о произведении искусства с опорой на собственный опыт осмысления жизни, привлекайте при аргументации примеры из художественных текстов (включая сценарии), мемуаров, дневников, публицистики, а также из искусствоведческих трудов критиков и ученых.

#### Примерные темы

- ✎ Какие литературные герои Вам больше всего нравятся и почему?
- ✎ Как искусство влияет на личность?
- ✎ Магия классической музыки — в чем она заключается?
- ✎ Что лучше: книга или фильм?
- ✎ Как музыка влияет на людей?
- ✎ Может ли кино заменить театр?
- ✎ Чему учит читателя классическая литература?
- ✎ Согласны ли Вы с утверждением Мильтона «Хорошая книга — драгоценный источник жизненной силы духа»?
- ✎ Может ли чтение быть опасным?
- ✎ Согласны ли Вы с утверждением М. Горького «Только величайшее искусство — музыка — способно коснуться глубин души»?
- ✎ Почему люди в XXI веке не перестают ходить в театр?
- ✎ Согласны ли Вы с утверждением Сухомлинского «Без музыкального воспитания невозможно полноценное умственное развитие»?
- ✎ Могут ли новые технологии заменить искусство?

#### Литература

- Л. Андреев** «Иуда Искариот»
- Д. Фонвизин** «Недоросль»
- И. Гончаров** «Обломов»
- М. Лермонтов** «Герой нашего времени»
- М. Шолохов** «Судьба человека»
- И. Тургенев** «Отцы и дети»
- А. Грин** «Алые паруса», «Зеленая лампа»
- М. Горький** «На дне», «Старуха Изергиль»
- Б. Полевой** «Повесть о настоящем человеке»
- А. Куприн** «Гранатовый браслет»
- А.К. Толстой** «Князь Серебряный»
- А.Н. Толстой** «Русский характер»
- Д. Лихачев** «Письма о добром и прекрасном»
- М. Петросян** «Дом, в котором...»
- Дж. Роулинг** цикл о Гарри Поттере
- А. Иванов** «Географ глобус пропил»
- К. Паустовский** «Корзина с еловыми шишками»